

## ACTIVITES D'ECRITURE

### Programmation

**Projet de vie** : Ecrire un conte destiné à la classe de CP

**Projet d'apprentissage** : Cycle 2 classe de CE1

**Durée** : Octobre/novembre  
Janvier/février  
Mars/Avril

**Compétence 1** : maîtrise de la langue française

**Capacité de fin de cycle** : Ecrire de manière autonome un texte de 5 à 10 lignes. (Ecrire un conte par étapes en se faisant clairement comprendre et en adaptant le niveau de langue à la situation de production).

**Période** : Octobre/novembre

Objectifs spécifiques	Activités des élèves	Organisation	Nombre de séances
<b>Dire</b> Faire émerger les représentations premières	- Discussion collective sur la notion de conte. Quelle représentation ont-ils du conte ? Quelles connaissances ?	Collective	1
<b>Lire /Dire</b> Lire le Petit Poucet Lire Merghen et ses amis, Lire le chat Botté Découvrir la structure des contes	- Rappel de récit - Synthèse - Comparaison des textes	Groupe de 4  Collective	5
<b>Lire</b> Découvrir d'autres contes à la BCD	- Choisir un conte pour le lire ou se le faire lire - Ecouter un conte lu par un autre adulte	Groupe de 12	2
<b>Dire</b> Construire le concept de « conte » Induire et formuler la structure narrative du conte (double structure : structure narrative+schéma actantiel)  Etablir une fiche « aide mémoire » sur le conte	- Comparaison des textes lus : similitudes et différences, inférence, vérification de l'inférence sur les autres contes - Chaque groupe répond à un questionnaire (le héros ? le problème : ce qu'il veut ? Ce qu'il fait pour y arriver, qui l'aide ? Quels sont ses ennemis ? Que se passe-t-il à la fin ? Que devient le héros ?) - Construire la fiche du conte, le maître est le scripteur au tableau	Groupe de 4  Collective	3 à 4

## ACTIVITES D'ECRITURE

### Programmation

<p><b>Lire/Dire</b> Vérifier la cohérence du texte dans son ensemble, argumenter, expliquer, et justifier ses choix</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A partir d'une trame écrite proposée par la M, les E formulent leur conte, (ils gardent les connecteurs de temps et choisissent entre 3 propositions à chaque étape)</li> <li>- Lecture /évaluation formative par les autres groupes</li> <li>- Corrections éventuelles</li> </ul>	<p>Groupe de 4</p> <p>Collective</p> <p>Groupe de 4</p>	
<p><b>Lire/Dire</b> Lire les descriptions de personnages, Observer, comparer, analyser Construire un outil d'aide à l'écriture</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recherche puis classement des mots décrivant le héros : physique/Caractère</li> <li>- Synthèse</li> <li>- Elaboration d'une fiche outil pour aider à la description</li> </ul>	<p>Individuelle</p> <p>Groupe de 4</p> <p>Collective</p> <p>Collective</p>	<p>2 à 3</p>
<p><b>Ecrire</b> Ecrire le texte se présentant et se décrivant</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- « Jeu du portrait » pour les correspondants (utilisation de la fiche outil)/Lecture- évaluation/réécriture</li> <li>- Les élèves présentent et décrivent un personnage dans le cadre de l'écriture du « conte » à l'aide des outils : répertoire, affiches, fiche-outil</li> <li>- Lecture à la classe/évaluation formative</li> <li>-Réécriture</li> </ul>	<p>Individuelle</p> <p>Groupe de 4</p> <p>Collective</p> <p>Groupe de 4</p>	<p>4</p> <p>4</p>
<p><b>Ecrire</b> Utiliser l'outil informatique pour mettre en forme son texte et pour le rendre lisible par tous</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mise en forme des textes</li> </ul>	<p>Groupe de 2</p>	<p>1 à 2</p>
<p><b>Lire/Dire</b> Communiquer sa production</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lire les productions des autres, discuter et valider ou non les textes</li> </ul>	<p>Groupe de 4 + collective</p>	<p>1</p>