

LA MAITRISE DE LA LANGUE FRANCAISE	Progressions									Attestation de maîtrise des connaissances et compétences au CE1 et au CM2							
	DIRE / LANGAGE ORAL			CE2			CM1			CM2			PALIER 2 CM2		OUI	NON	
Connaissances et compétences	1	2	3	1	2	3	1	2	3								
<b>Raconter, décrire, exposer</b>																	
Faire un récit structuré et compréhensible pour un tiers ignorant des faits rapportés, inventer et modifier des histoires, décrire des images, exprimer des sentiments en s'exprimant en phrases correctes et dans un vocabulaire approprié.																	
Décrire un objet, présenter un travail à la classe en s'exprimant en phrases correctes et dans un vocabulaire approprié.																	
Prendre la parole en respectant le niveau de langue adapté.																	
Répondre à une question par une phrase complète à l'oral.																	
<b>Echanger, débattre</b>																	
Ecouter et prendre en compte ce qui a été dit.																	
Questionner afin de mieux comprendre.																	
Exprimer et justifier un accord ou un désaccord, émettre un point de vue personnel motivé.																	
Demander et prendre la parole à bon escient.																	
Réagir à l'exposé d'un autre élève en apportant un point de vue motivé.																	
Participer à un débat en respectant les tours de parole et les règles de politesse.																	
Présenter à la classe un travail collectif.																	
Participer aux échanges de manière constructive : rester dans le sujet, situer son propos par rapport aux autres, apporter des arguments, mobiliser des connaissances, respecter les règles habituelles de la communication.																	
<b>Réciter</b>																	
Dire sans erreur et de manière expressive des textes en prose ou des poèmes (une dizaine).																	
<b>LIRE / LECTURE</b>	CE2			CM1			CM2			PALIER 2 CM2		OUI	NON				
Connaissances et compétences	1	2	3	1	2	3	1	2	3								
<b>Lecture</b>																	
Lire à haute voix avec fluidité et de manière expressive un extrait de texte, après préparation.																	
Lire à haute voix avec fluidité et de manière expressive un texte d'une dizaine de lignes, après préparation.																	
Lire à haute voix avec fluidité et de manière expressive un texte de plus de dix lignes, après préparation.																	
Lire silencieusement un texte littéraire ou documentaire et le comprendre (reformuler, répondre à des questions sur ce texte) .																	
Lire silencieusement un texte littéraire ou documentaire et le comprendre (reformuler, résumer, répondre à des questions sur ce texte) .																	
Lire les consignes de travail, les énoncés de problèmes dont le vocabulaire difficile ou nouveau a été élucidé par le maître.																	
Lire sans aide les consignes du travail scolaire, les énoncés de problèmes.																	
Lire sans aide une leçon dans un manuel après un travail en classe sur le sujet.																	
Lire un texte documentaire, descriptif ou narratif, et restituer à l'oral ou par écrit l'essentiel du texte (sujet du texte, objet de la description, trame de l'histoire, relations entre les personnages...).																	
Repérer dans un texte des informations explicites en s'appuyant en particulier sur le titre, l'organisation (phrases, paragraphes), le vocabulaire.																	
Repérer dans un texte des informations explicites et en inférer des informations nouvelles (implicites).																	
Repérer les effets de choix formels (emploi de certains mots, utilisation d'un niveau de langue bien caractérisé, etc.).																	

Reconnaître les marques de ponctuation.													Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte, mieux le comprendre					
Dans un récit, s'appuyer sur le repérage des différents termes désignant un personnage.																		
Dans un récit, s'appuyer sur les temps des verbes et sur les mots de liaison exprimant les relations temporelles pour comprendre avec précision la chronologie des événements.																		
Dans un récit, s'appuyer sur les deux points et guillemets pour repérer les paroles des personnages.																		
Dans un récit ou une description, s'appuyer sur les mots de liaison qui marquent les relations spatiales et sur les compléments de lieu de l'action ou du lieu décrit.																		
S'appuyer sur les mots de liaison et les expressions qui marquent les relations logiques pour comprendre avec précision l'enchaînement d'une action ou d'un raisonnement.																		
Comprendre l'usage de l'imparfait et du passé simple dans un récit, du présent dans un texte scientifique ou documentaire.																		
Saisir l'atmosphère ou le ton d'un texte descriptif, narratif ou poétique, en s'appuyant en particulier sur son vocabulaire.																		
Adopter une stratégie pour parvenir à comprendre : repérer des mots inconnus et incompris, relire, questionner, recourir au dictionnaire, etc.																		
Participer à un débat sur un texte en confrontant son interprétation à d'autres de manière argumentée.																		
Utiliser les outils usuels de la classe (manuels, affichages, etc.) pour rechercher une information, surmonter une difficulté.																Effectuer, seul, des recherches dans des ouvrages documentaires (livres, produits multimédia)		
Effectuer des recherches avec l'aide de l'adulte, dans des ouvrages documentaires (livres ou produits multimédia).																		
Effectuer, seul, des recherches dans des ouvrages documentaires (livres, produits multimédia).																Se repérer dans une bibliothèque, une médiathèque		
Se repérer dans une bibliothèque habituellement fréquentée pour choisir et emprunter un livre.																		
Se repérer dans une bibliothèque, une médiathèque.																		
<b>Littérature</b>																		
Lire une œuvre intégrale ou de larges extraits d'une œuvre longue.																		
Lire au moins un ouvrage par trimestre et en rendre compte ; choisir un extrait caractéristique et le lire à haute voix.																		
Lire au moins cinq ouvrages dans l'année scolaire et en rendre compte ; choisir un extrait caractéristique et le lire à haute voix.																		
Rendre compte des œuvres lues, donner son point de vue à leur propos.																		
Raconter de mémoire ou en s'aidant de quelques images des histoires lues dans les années ou les mois antérieurs ; connaître leur titre.																		
Raconter de mémoire une œuvre lue ; citer de mémoire un court extrait caractéristique.																		
Etablir des relations entre des textes ou des œuvres : même auteur, même thème, même personnage , etc.																		
Adapter son comportement de lecteur aux difficultés rencontrées : notes pour mémoriser, relecture, demande d'aide, etc.																		
Se rappeler le titre et l'auteur des œuvres lues.																		
Participer à un débat sur une œuvre en confrontant son point de vue à d'autres de manière argumentée.																		
Expliciter des choix de lecture, des préférences.																		
Rapprocher des œuvres littéraires, à l'oral et à l'écrit.																		
<b>ECRIRE / ECRITURE</b>																		
<b>Connaissances et compétences</b>																		
<b>ECRIRE / ECRITURE</b>	CE2			CM1			CM2			PALIER 2 CM2			OUI	NON				
	1	2	3	1	2	3	1	2	3									
<b>ECRIRE / ECRITURE</b>													Copier sans erreur un texte d'au moins quinze lignes en lui donnant une présentation adaptée					
Copier sans erreur (formation des lettres, orthographe, ponctuation) un texte de cinq à dix lignes en soignant la présentation.																		
En particulier, copier avec soin, en respectant la mise en page, un texte en prose ou poème appris en récitation.																		
Copier sans erreur un texte d'une dizaine de lignes, en respectant la mise en page s'il y a lieu.																		
Copier sans erreur un texte d'au moins quinze lignes en lui donnant une présentation adaptée.																		
<b>Rédaction</b>													Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte, mieux l'écrire					
Savoir amplifier une phrase en ajoutant des mots : en coordonnant par <i>et</i> un nom à un autre, un verbe à un autre.																		
Savoir amplifier une phrase simple par l'ajout d'éléments coordonnés ( <i>et, ni, ou, mais</i> , entre des mots ou des phrases simples ; <i>car, donc</i> entre des phrases simples), d'adverbes, de compléments circonstanciels et par l'enrichissement des groupes nominaux.																		
Améliorer (corriger et enrichir) un texte en fonction des remarques et aides du maître.																		

Dans les diverses activités scolaires, proposer une réponse écrite, explicite et énoncée dans une forme correcte.																		Répondre à une question par une phrase complète à l'écrit		
Rédiger un court texte narratif en veillant à sa cohérence temporelle (temps des verbes) et à sa précision (dans la nomination des personnages et par l'usage d'adjectifs qualificatifs), en évitant les répétitions par l'usage de synonymes, et en respectant les contraintes syntaxiques et orthographiques ainsi que la ponctuation.																		Rédiger un texte d'une quinzaine de lignes (récit, description, dialogue, texte poétique, compte-rendu) en utilisant ses connaissances en vocabulaire et en grammaire		
Rédiger un court dialogue (formulation des questions et des ordres).																				
Rédiger des textes courts de différents types (récits, descriptions, portraits) en veillant à leur cohérence, à leur précision (pronoms, mots de liaison, relations temporelles en particulier) et en évitant les répétitions.																				
Rédiger différents types de textes d'au moins deux paragraphes en veillant à leur cohérence, en évitant les répétitions, et en respectant les contraintes syntaxiques et orthographiques ainsi que la ponctuation.																				
Maîtriser la cohérence des temps dans un récit d'une dizaine de lignes.																				
Ecrire un texte de type poétique en obéissant à une ou plusieurs consignes précises.																				
Dans les diverses activités scolaires, noter des idées, des hypothèses, des informations utiles au travail scolaire.																				
Dans les diverses activités scolaires, prendre des notes utiles au travail scolaire.																				
<b>ETUDE DE LA LANGUE : VOCABULAIRE</b>																				
<b>Connaissances et compétences</b>	1	2	3	1	2	3	1	2	3	PALIER 2 CM2						OUI	NON			
<b>Acquisition du vocabulaire</b>																				
Utiliser à bon escient des termes appartenant aux lexiques des repères temporels, de la vie quotidienne et du travail scolaire.																				
Utiliser des termes exacts qui correspondent aux notions étudiées dans les divers domaines scolaires.																				
Utiliser à bon escient des termes afférents aux actions, sensations et jugements.																				
Commencer à utiliser des termes renvoyant à des notions abstraites (émotions, sentiments, devoirs, droits).																				
Savoir ce qu'est une abréviation (ex. "adj." dans un article du dictionnaire).																				
Comprendre des sigles.																				
<b>Maîtrise du sens des mots</b>																				
Dans un texte, relever les mots d'un même domaine (ex. le vocabulaire de la mer).																				
Utiliser des synonymes et des mots de sens contraire dans des activités d'expression orale et écrite.																				
Préciser, dans son contexte, le sens d'un mot connu ; le distinguer d'autres sens possibles.																				
Utiliser le contexte pour comprendre un mot inconnu ; vérifier son sens dans le dictionnaire.																				
Définir un mot connu en utilisant un terme générique adéquat (mots concrets : ex. un pommier est un arbre fruitier).																				
Commencer à identifier les différents niveaux de langue.																				
Distinguer les différents sens d'un verbe selon sa construction (ex. jouer, jouer quelque chose, jouer à, jouer de, jouer sur).																				
Identifier l'utilisation d'un mot ou d'une expression au sens figuré.																				
Classer des mots de sens voisin en repérant les variations d'intensité (ex. bon, délicieux, succulent).																				
Définir un mot connu en utilisant un terme générique adéquat et en y ajoutant les précisions spécifiques à l'objet défini.																				
<b>Les familles de mots</b>																				
Construire ou compléter des familles de mots.																				
Regrouper des mots selon le sens de leur préfixe.																				
Regrouper des mots selon le sens de leur suffixe.																				
Connaître et utiliser oralement le vocabulaire concernant la construction des mots (radical, préfixe, suffixe, famille).																				
Utiliser la construction d'un mot inconnu pour le comprendre.																				
Regrouper des mots selon leur radical.																				
Regrouper des mots selon le sens de leur préfixe et connaître ce sens, en particulier celui des principaux préfixes exprimant des idées de lieu ou de mouvement.																				
Regrouper des mots selon le sens de leur suffixe et connaître ce sens.																				
Pour un mot donné, fournir un ou plusieurs mots de la même famille en vérifiant qu'il(s) existe(nt).																				

Utilisation du dictionnaire																			
Savoir épeler un mot : connaître l'ordre alphabétique ; savoir classer des mots par ordre alphabétique.												Savoir utiliser un dictionnaire papier ou numérique							
Utiliser le dictionnaire pour rechercher le sens d'un mot.																			
Dans une définition de dictionnaire, identifier le terme générique.																			
Utiliser le dictionnaire pour vérifier le sens d'un mot (en particulier quand il en a plusieurs), ou sa classe, ou son orthographe, ou son niveau de langue.																			
Se servir des codes utilisés dans les articles du dictionnaire.																			
Utiliser avec aisance un dictionnaire.																			
<b>ETUDE DE LA LANGUE : GRAMMAIRE</b>										CE2		CM1		CM2		PALIER 2 CM2		OUI	NON
Connaissances et compétences										1	2	3	1	2	3				
<b>La phrase</b>																			
Transformer une phrase simple affirmative en phrase négative ou interrogative, ou inversement.																			
Identifier le verbe conjugué dans une phrase simple et fournir son infinitif.																			
Construire correctement des phrases négatives, interrogatives, injonctives.																			
Identifier les verbes conjugués dans des phrases complexes et fournir leurs infinitifs.																			
Construire correctement des phrases exclamatives.																			
Comprendre la distinction entre la phrase simple et la phrase complexe.																			
Reconnaître des propositions indépendantes coordonnées, juxtaposées.																			
Reconnaître la proposition relative (seulement la relative complément de nom).																			
<b>Les classes de mots</b>																			
Distinguer selon leur nature le verbe, le nom (propre/commun), les articles, les déterminants possessifs, les pronoms personnels (formes sujet), les adjectifs qualificatifs.																		Distinguer les mots selon leur nature	
Distinguer selon leur nature les mots des classes déjà connues, ainsi que les déterminants démonstratifs, interrogatifs, les pronoms personnels (sauf <i>en</i> , <i>y</i> ), les pronoms relatifs ( <i>qui</i> , <i>que</i> ), les adverbes (de lieu, de temps, de manière), les négations.																			
Distinguer selon leur nature les mots des classes déjà connues, ainsi que les pronoms possessifs, démonstratifs, interrogatifs et relatifs, les mots de liaison (conjonction de coordination, adverbes ou locutions adverbiales exprimant le temps, le lieu, la cause et la conséquence), les prépositions (lieu, temps).																			
Approche de l'adverbe : modifier le sens d'un verbe en lui ajoutant un adverbe, relier des phrase simples par des mots de liaison temporelle (ex. les adverbes <i>puis</i> , <i>alors</i> ...).																			
Connaître la distinction entre article défini et article indéfini et en comprendre le sens ; reconnaître la forme élidée et les formes contractées de l'article défini.																			
Reconnaître et utiliser les degrés de l'adjectif et de l'adverbe (comparatif, superlatif).																			
<b>Les fonctions</b>																			
Comprendre la différence entre la nature d'un mot et sa fonction.																		Identifier les fonctions des mots dans la phrase	
Connaître la distinction entre compléments du verbe et compléments du nom.																			
Dans une phrase simple où l'ordre sujet-verbe est respecté : identifier le verbe et le sujet (sous forme d'un nom propre, d'un groupe nominal ou d'un pronom personnel).																			
Dans une phrase simple où l'ordre sujet-verbe est respecté : identifier le verbe et le sujet (nom propre, groupe nominal, pronom personnel, pronom relatif).																			
Dans une phrase simple où l'ordre sujet-verbe est respecté : reconnaître le complément d'objet (direct ou indirect) du verbe.																			
Dans une phrase simple où l'ordre sujet-verbe est respecté : reconnaître le complément du nom.																			
Dans une phrase simple où l'ordre sujet-verbe est respecté : reconnaître le complément d'objet second.																			
Dans une phrase simple où l'ordre sujet-verbe est respecté : reconnaître les compléments circonstanciels de lieu, de temps.																			
Dans une phrase simple où l'ordre sujet-verbe est respecté : reconnaître l'attribut du sujet.																			
Le groupe nominal : comprendre la fonction de ses éléments : le nom (noyau du groupe nominal), le déterminant (article, déterminant possessif) qui le détermine, l'adjectif qualificatif qui le qualifie, le nom qui le complète.																			
Le groupe nominal : manipuler l'adjectif et le complément de nom (ajout, suppression, substitution de l'un à l'autre...).																			

Le groupe nominal : manipulation de la proposition relative (ajout, suppression, substitution à l'adjectif ou au complément de nom ou inversement).																		
Comprendre la notion de groupe nominal : l'adjectif qualificatif épithète, le complément de nom, et la proposition relative comme enrichissements du nom.																		
Approche de la circonstance : savoir répondre oralement aux questions où ?, quand ?, comment ?, pourquoi ?																		
Comprendre la notion de circonstance : la différence entre complément d'objet et complément circonstanciel (manipulations).																		
Connaître les fonctions de l'adjectif qualificatif : épithète, attribut du sujet.																		
Comprendre la distinction entre compléments essentiels (complément d'objet), et compléments circonstanciels (manipulations).																		
<b>Le verbe</b>																		
Comprendre les notions d'action passée, présente, future.																		
Comprendre la notion d'antériorité d'un fait passé par rapport à un fait présent.																		
Comprendre la notion d'antériorité relative d'un fait passé par rapport à un autre, d'un fait futur par rapport à un autre.																		
Connaître les personnes, les règles de formation et les terminaisons des temps simples étudiés (présent, futur, imparfait).																		
Connaître la distinction entre temps simple et temps composé, la règle de formation des temps composés (passé composé), la notion d'auxiliaire.																		
Repérer dans un texte l'infinitif d'un verbe étudié.																		
Conjuguer à l'indicatif présent, futur et imparfait les verbes des premier et deuxième groupes, ainsi qu' <i>être</i> , <i>avoir</i> , <i>aller</i> , <i>dire</i> , <i>faire</i> , <i>pouvoir</i> , <i>partir</i> , <i>prendre</i> , <i>venir</i> , <i>voir</i> , <i>vouloir</i> .																		
Conjuguer aux temps déjà étudiés, ainsi qu'à l'indicatif passé simple, au passé composé et à l'impératif présent, les verbes déjà étudiés ; conjuguer les verbes non étudiés en appliquant les règles apprises.																		
Conjuguer aux temps et modes déjà étudiés, ainsi qu'à l'indicatif futur antérieur, plus-que-parfait, conditionnel présent, au participe présent et passé, les verbes déjà étudiés en appliquant les règles apprises.																		
<b>Les accords</b>																		
Connaître les règles de l'accord du verbe avec son sujet ; de l'accord entre déterminant et nom, nom et adjectif.																		
Connaître les règles de l'accord du participe passé dans les verbes construits avec <i>être</i> (non compris les verbes pronominaux).																		
Connaître la règle de l'accord de l'adjectif (épithète ou attribut) avec le nom.																		
Connaître la règle de l'accord du participe passé dans les verbes construits avec <i>être</i> et <i>avoir</i> (cas du complément d'objet direct posé après le verbe).																		
<b>ETUDE DE LA LANGUE : ORTHOGRAPHE</b>																		
Connaissances et compétences																		
<b>Compétences grapho-phoniques</b>																		
Respecter les correspondances entre lettres et sons.																		
Respecter la valeur des lettres en fonction des voyelles placées à proximité (s/ss, c/ç, c/qu, g/gu/ge).																		
Respecter la valeur des lettres en fonction de la consonne suivante (n devant m devant m, p, b).																		
Utiliser sans erreur les accents (é, ê, ë).																		
<b>Orthographe grammaticale</b>																		
Ecrire sans erreur les pluriels des noms se terminant par s, x, z ; par -al, par -ou.																		
Ecrire sans erreur le pluriel des noms se terminant par -eu, par -eau. Le pluriel des noms en -au, -ail est en cours d'acquisition.																		
Utiliser sans erreur les marques du pluriel et du féminin des adjectifs.																		
Ecrire sans erreur les formes des verbes étudiés aux temps étudiés, sans confondre, en particulier, les terminaisons (-e, -es, -ent, -ons et ont ; -ez, -ais, -ait et aient ; -ras, -ra ).																		
Ecrire sans erreur les formes des verbes étudiés aux temps étudiés, dont les verbes du premier groupe en -cer, -ger, -guer.																		
Orthographier correctement les verbes étudiés aux temps étudiés, dont les verbes du premier groupe en -yer, -eter, -eler.																		
Appliquer la règle de l'accord du verbe avec le sujet (y compris pronom personnel) dans les phrases où l'ordre sujet-verbe est respecté, et où le verbe est à un temps simple.																		

Conjuguer les verbes, utiliser les temps à bon escient

PALIER 2 CM2 OUI NON

Maîtriser l'orthographe grammaticale

Appliquer la règle de l'accord du participe passé avec <i>être</i> et <i>avoir</i> (cas du complément d'objet direct postposé).																												
Appliquer la règle de l'accord du verbe avec son sujet, y compris avec le sujet <i>qui</i> de 3ème personne.																												
Accorder sans erreur le déterminant et le nom, le nom et l'adjectif (épithète).																												
Accorder sans erreur l'adjectif (épithète, apposé et attribut du sujet) avec le nom.																												
Ecrire sans erreur les homophones grammaticaux en liaison avec le programme de grammaire ( <i>a/à, ont/on, est/et, sont/son</i> ).																												
Ecrire sans erreur les homophones grammaticaux déjà étudiés, ainsi que <i>ses/ces, mes/mais, on/on n', ce/se, c/s' (c'est/s'est, c'était/s'était), ou/ou, la/l'a/l'as/là</i> .																												
Ecrire sans erreur les homophones grammaticaux déjà étudiés, ainsi que <i>on/on n', d'on/d'ont/donc, quel(s)/quelle(s)/qu'elle(s), sans/s'en</i> ; la distinction entre <i>leur</i> et <i>leurs</i> est en cours d'acquisition en fin de cycle.																												
Ecrire sans erreur les infinitifs de verbes du premier groupe après préposition.																												
Distinguer par le sens les formes verbales homophones de l'imparfait et du passé composé.																												
<b>Orthographe lexicale</b>																												
Ecrire sans erreur des noms et des adjectifs se terminant par une consonne muette ( <i>ex. chant, cf. chanteur ; blond, cf. blonde...</i> ).																												
Mémoriser la graphie de la syllabe finale des noms terminés par <i>-ail, -eil, -euil</i> .																												
Ecrire correctement (doublement de la consonne) le début des mots commençant par <i>ap-, af-, ef-, of-</i> .																												
Ecrire correctement la syllabe finale des noms terminés par <i>-ée</i> ; par <i>-té</i> ou <i>-tié</i> ; par un <i>e</i> muet.																												
Ecrire sans erreur les mots mémorisés et régulièrement révisés, en particulier les mots invariables acquis aux CP et CE1, des mots fréquents, des mots référents pour des sons.																												
Ecrire sans erreur des mots invariables, en particulier les plus fréquents de ceux étudiés en grammaire.																												
Connaître la notion d'homonyme et écrire sans erreur un nombre croissant d'homonymes jusqu'à la fin du cycle.																												
S'appuyer sur sa connaissance des familles de mots pour écrire sans erreur des mots nouveaux (préfixe <i>in-, im-, il-</i> , ou <i>ir-</i> , suffixe <i>-tion...</i> ).																												
Respecter la convention de la coupe syllabique à la ligne.																												
<b>Orthographe</b>																												
Ecrire sans erreur sous la dictée un texte d'au moins cinq lignes en mobilisant les connaissances acquises en vocabulaire, grammaire et orthographe.																												
Ecrire sans erreur sous la dictée un texte d'une dizaine de lignes en mobilisant les connaissances acquises.																												
Ecrire un texte d'au moins dix lignes en mobilisant les connaissances acquises.																												

Maîtriser l'orthographe lexicale

Orthographier correctement un texte simple de dix lignes -lors de sa rédaction ou de sa dictée- en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire

LA PRATIQUE D'UNE LANGUE VIVANTE ETRANGERE	Progressions									Attestation de maîtrise des connaissances et compétences au CE1 et au CM2			
	CE2			CM1			CM2			PALIER 2 CM2		OUI	NON
<b>REAGIR ET DIALOGUER</b>	1	2	3	1	2	3	1	2	3	PALIER 2 CM2		OUI	NON
Connaissances et compétences										PALIER 2 CM2			
Dialoguer sur des sujets familiers.										Communiquer, au besoin avec des pauses pour chercher ses mots			
Réagir à des propositions, à des situations.										Se présenter ; présenter quelqu'un ; demander à quelqu'un de ses nouvelles en utilisant les formes de politesse les plus élémentaires ; accueil et prise de congé			
Saluer et/ou prendre congé.										Répondre à des questions et en poser (sujets familiers ou besoins immédiats)			
Remercier.										Epeler des mots familiers			
Se présenter et/ou présenter quelqu'un.										PALIER 2 CM2		OUI	NON
Donner de ses nouvelles et/ou demander à quelqu'un de ses nouvelles.										Comprendre les consignes de classe			
Poser des questions sur des sujets familiers abordés.										Comprendre des mots familiers et des expressions courantes			
Répondre à des questions sur des sujets familiers abordés.										Suivre des instructions courtes et simples			
Dire ou chanter l'alphabet.										PALIER 2 CM2		OUI	NON
Epeler des mots familiers.										Reproduire un modèle oral			
<b>COMPRENDRE A L'ORAL</b>	1	2	3	1	2	3	1	2	3	PALIER 2 CM2		OUI	NON
Connaissances et compétences										PALIER 2 CM2			
Comprendre les consignes de classe.										Comprendre des textes courts et simples en s'appuyant sur des éléments connus (indications, informations)			
Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes relatifs à soi-même, à sa famille, son environnement.										Se faire une idée du contenu d'un texte informatif simple, accompagné éventuellement d'un document visuel			
Suivre le fil d'une histoire avec des aides.										PALIER 2 CM2		OUI	NON
Suivre des instructions courtes et simples.										Copier des mots isolés et des textes courts			
<b>PARLER EN CONTINU</b>	1	2	3	1	2	3	1	2	3	PALIER 2 CM2		OUI	NON
Connaissances et compétences										PALIER 2 CM2			
Réciter un texte mémorisé, chanter une chanson.										Ecrire un message électronique simple ou une courte carte postale en référence à des modèles			
Faire une très courte annonce (une ou deux phrases) répétée auparavant.										Renseigner un questionnaire			
Se présenter et/ou se décrire.										Produire de manière autonome quelques phrases			
Décrire des personnes, animaux, objets familiers ou des activités.										Ecrire sous la dictée des expressions connues			
Raconter une histoire courte et stéréotypée en s'aidant d'images.										PALIER 2 CM2		OUI	NON
Faire des annonces, présenter un projet, expliquer.										Copier des mots isolés et des textes courts			
Lire à haute voix et de manière expressive un texte bref après répétition : une carte de vœux, un bref discours de bienvenue, un petit poème, un court extrait de conte.										Ecrire un message électronique simple ou une courte carte postale en référence à des modèles			
<b>LIRE</b>	1	2	3	1	2	3	1	2	3	PALIER 2 CM2		OUI	NON
Connaissances et compétences										PALIER 2 CM2			
Lire et comprendre une lettre, une carte ou une invitation simple et brève.										Rendre compte de faits et d'événements sur soi-même.			
Comprendre le sens général de documents écrits.										Rendre compte de faits et d'événements sur des personnages réels ou imaginaires.			
Repérer des informations ciblées dans un document écrit.										Ecrire sous la dictée.			
<b>ECRIRE</b>	1	2	3	1	2	3	1	2	3	PALIER 2 CM2		OUI	NON
Connaissances et compétences										PALIER 2 CM2			
Copier des mots isolés.										Ecrire un message électronique simple ou une courte carte postale en référence à des modèles			
Copier des textes courts.										Renseigner un questionnaire			
Ecrire un message simple ou une carte postale.										Produire de manière autonome quelques phrases			
Remplir une fiche.										Ecrire sous la dictée des expressions connues			
Rendre compte de faits et d'événements sur soi-même.										PALIER 2 CM2		OUI	NON
Rendre compte de faits et d'événements sur des personnages réels ou imaginaires.										Copier des mots isolés et des textes courts			
Ecrire sous la dictée.										Ecrire un message électronique simple ou une courte carte postale en référence à des modèles			

LES PRINCIPAUX ELEMENTS DE MATHÉMATIQUES	Progressions									Attestation de maîtrise des connaissances et compétences au CE1 et au CM2		
	CE2			CM1			CM2			PALIER 2 CM2	OUI	NON
NOMBRES ET CALCUL	1	2	3	1	2	3	1	2	3			
<b>Connaissances et compétences</b>										Ecrire nommer, comparer et utiliser les nombres entiers, les nombres décimaux (jusqu'au centième) et quelques fractions simples		
<b>Les nombres entiers jusqu'au million</b>												
Connaître, savoir écrire et nommer les nombres entiers jusqu'au million.												
Comparer, ranger, encadrer les nombres entiers jusqu'au million.												
Connaître et utiliser des expressions telles que : double, moitié ou demi, triple, quart d'un nombre entier.												
Connaître et utiliser certaines relations entre des nombres d'usage courant : entre 5, 10, 25, 50, 100, entre 15, 30 et 60.												
<b>Les nombres entiers jusqu'au milliard</b>												
Connaître, savoir écrire et nommer les nombres entiers jusqu'au milliard.												
Comparer, ranger, encadrer les nombres entiers jusqu'au milliard.												
La notion de multiple : reconnaître les multiples des nombres d'usage courant : 5, 10, 15, 20, 25, 50.												
<b>Fractions</b>												
Nommer les fractions simples et décimales en utilisant le vocabulaire : demi, tiers, quart, dixième, centième.												
Utiliser les fractions simples et décimales dans des cas simples de partage ou de codage de mesure de grandeurs.												
Encadrer une fraction simple par deux entiers consécutifs.												
Ecrire une fraction sous forme de somme d'un entier et d'une fraction inférieure à 1.												
<b>Nombres décimaux</b>												
Connaître la valeur de chacun des chiffres de la partie décimale en fonction de sa position (jusqu'au 1/100ème).												
Savoir repérer, placer sur une droite graduée les nombres décimaux (jusqu'au 1/100ème).												
Savoir comparer, ranger les nombres décimaux (jusqu'au 1/100ème).												
Savoir encadrer par deux nombres entiers consécutifs les nombres décimaux (jusqu'au 1/100ème).												
Savoir passer d'une écriture fractionnaire à une écriture à virgule et réciproquement.												
Connaître la valeur de chacun des chiffres de la partie décimale en fonction de sa position (jusqu'au 1/10 000ème).												
Savoir repérer, placer sur une droite graduée en conséquence les nombres décimaux (jusqu'au 1/10 000ème).												
Savoir comparer, ranger les nombres décimaux (jusqu'au 1/10 000ème).												
Savoir produire des décompositions liées à une écriture à virgule, en utilisant 10 ; 100 ; 1000... et 0,1 ; 0,01 ; 0,001 ...												
Donner une valeur approchée à l'unité près, au dixième ou au centième près.												
<b>Calcul sur des nombres entiers / Calculer mentalement</b>												
Mémoriser et mobiliser les résultats des tables d'addition et de multiplication.												
<b>Effectuer un calcul posé</b>												
Addition, soustraction et multiplication.												
Addition et soustraction de deux nombres décimaux.												
Multiplication d'un nombre décimal par un nombre entier.												
Addition, soustraction, multiplication de deux nombres entiers ou décimaux.												
Connaître une technique opératoire de la division et la mettre en œuvre avec un diviseur à un chiffre.												
Division euclidienne de deux entiers.												
Division décimale de deux entiers.												
Division d'un nombre décimal par un nombre entier.												
<b>Fractions</b>												
Ajouter deux fractions décimales ou deux fractions simples de même dénominateur.												
<b>Calcul / Calculer mentalement</b>												
Calculer mentalement des sommes, des différences, des produits.												
Consolider les connaissances et capacités en calcul mental sur les nombres entiers.												
Consolider les connaissances et capacités en calcul mental sur les nombres entiers et décimaux.												
Multiplier mentalement un nombre entier ou décimal par 10, 100, 1000.												
Diviser mentalement un nombre entier ou décimal par 10, 100, 1000.												
Estimer mentalement un ordre de grandeur du résultat.												
										Restituer les tables d'addition et de multiplication de 2 à 9		
										Utiliser les techniques opératoires des quatre opérations sur les nombres entiers et décimaux (pour la division, le diviseur est un nombre entier)		
										Ajouter deux fractions décimales ou deux fractions simples de même dénominateur		
										Calculer mentalement en utilisant les quatre opérations		



<b>Problèmes</b>																					
Résoudre des problèmes relevant des quatre opérations.										Résoudre des problèmes relevant des quatre opérations											
Résoudre des problèmes engageant une démarche à une ou plusieurs étapes.																					
Résoudre des problèmes de plus en plus complexes.																					
<b>Effectuer un calcul posé</b>																					
Utiliser les touches des opérations de la calculatrice.										Utiliser une calculatrice											
Connaître quelques fonctionnalités de la calculatrice utiles pour effectuer une suite de calculs.																					
Utiliser sa calculatrice à bon escient.																					
Organiser ses calculs pour trouver un résultat par calcul mental, posé ou à l'aide de la calculatrice.																					
<b>GEOMETRIE</b>										CE2	CM1	CM2									
Connaissances et compétences										1	2	3	1	2	3	1	2	3	PALIER 2 CM2	OUI	NON
<b>Dans l'espace</b>																					
Reconnaître, décrire, nommer : un cube, un pavé droit.																					
Reconnaître, décrire, nommer les solides droits : cube, pavé, prisme.																					
Reconnaître, décrire, nommer les solides droits : cube, pavé, cylindre, prisme.																					
Reconnaître ou compléter un patron de cube ou de pavé.																					
Reconnaître ou compléter un patron de solide droit.																					
Utiliser en situation le vocabulaire : face, arête, sommet.																					
<b>Dans le plan</b>																					
Reconnaître, décrire, nommer et reproduire, tracer des figures géométriques : carré, rectangle, losange, triangle rectangle.																					
Utiliser en situation le vocabulaire : côté, sommet, angle, milieu.																					
Utiliser en situation le vocabulaire géométrique : points alignés, droite, droites perpendiculaires, droites parallèles, segment, milieu, angle, axe de symétrie, centre d'un cercle, rayon, diamètre.																					
Reconnaître qu'une figure possède un ou plusieurs axes de symétrie, par pliage ou à l'aide du papier calque.																					
Décrire une figure en vue de l'identifier parmi d'autres figures ou de la faire reproduire.																					
Vérifier la nature d'une figure plane en utilisant la règle graduée et l'équerre.																					
Vérifier la nature d'une figure plane en utilisant la règle graduée, l'équerre, le compas.																					
Vérifier la nature d'une figure en ayant recours aux instruments.																					
Construire un cercle avec un compas.																					
Tracer, sur papier quadrillé, la figure symétrique d'une figure donnée par rapport à une droite donnée.																					
Construire une hauteur d'un triangle.																					
Reproduire un triangle à l'aide d'instruments.																					
Reconnaître que des droites sont parallèles.																					
Utiliser les instruments pour vérifier le parallélisme de deux droites (règle et équerre) et pour tracer des droites parallèles.																					
<b>Problèmes de reproduction, de construction</b>																					
Reproduire des figures (sur papier uni, quadrillé ou pointé) à partir d'un modèle.																					
Construire un carré ou un rectangle de dimensions données.																					
Compléter une figure par symétrie axiale.																					
Tracer une figure simple à partir d'un programme de construction ou en suivant des consignes.																					
Tracer une figure (sur papier uni, quadrillé ou pointé), à partir d'un programme de construction ou de dessin à main levée (avec des indications relatives aux propriétés et aux dimensions).																					

GRANDEURS ET MESURES										CE2			CM1			CM2			PALIER 2 CM2		OUI	NON	
Connaissances et compétences										1	2	3	1	2	3	1	2	3					
<b>Instruments de mesure</b>																							
Utiliser des instruments pour mesurer des longueurs, des masses, des capacités, puis exprimer ces mesures par un nombre entier ou un encadrement par deux nombres entiers.																			Utiliser des instruments de mesure ; effectuer des conversions				
Vérifier qu'un angle est droit en utilisant une équerre ou un gabarit.																							
Comparer les angles d'une figure en utilisant un gabarit.																							
Estimer et vérifier en utilisant l'équerre, qu'un angle est droit, aigu ou obtus.																							
Reproduire un angle donné en utilisant un gabarit.																							
<b>Mesures de grandeurs</b>																							
Calculer le périmètre d'un polygone.																			Connaître et utiliser les formules du périmètre et de l'aire d'un carré, d'un rectangle ou d'un triangle				
Formules du périmètre du carré et du rectangle.																							
Formule de la longueur d'un cercle.																							
Formule du volume du pavé droit (initiation à l'utilisation d'unités métriques de volume).																							
Mesurer ou estimer l'aire d'une surface grâce à un pavage effectif à l'aide d'une surface de référence ou grâce à l'utilisation d'un réseau quadrillé.																							
Classer et ranger des surfaces selon leur aire.																							
Calculer l'aire d'un carré, d'un rectangle, d'un triangle en utilisant la formule appropriée.																							
<b>Unités de mesure</b>																							
Connaître les unités de mesure de longueurs et les relations qui les lient : le mètre, le kilomètre, le centimètre, le millimètre.																			Utiliser les unités de mesures usuelles				
Connaître les unités de mesure de masse et les relations qui les lient : le kilogramme, le gramme.																							
Connaître les unités de mesure de capacité et les relations qui les lient : le litre, le centilitre.																							
Connaître les unités de mesure de monnaie et les relations qui les lient : l'euro et le centime.																							
Connaître les unités de mesure de temps et les relations qui les lient : l'heure, la minute, la seconde, le mois, l'année.																							
Lire l'heure sur une montre à aiguilles ou une horloge.																							
Connaître et utiliser les unités usuelles de mesure de durées, ainsi que les unités du système métrique pour les longueurs, les masses et les contenances et leurs relations.																							
Calculer une durée à partir de la donnée de l'instant initial et de l'instant final.																							
Connaître et utiliser les unités d'aire usuelles (cm <sup>2</sup> , m <sup>2</sup> , km <sup>2</sup> )																							
<b>Problèmes</b>																							
Résoudre des problèmes dont la résolution implique des grandeurs étudiées.																			Résoudre des problèmes dont la résolution implique des conversions				
Résoudre des problèmes dont la résolution implique éventuellement des conversions.																							
Résoudre des problèmes dont la résolution implique des conversions.																							
Résoudre des problèmes dont la résolution implique simultanément des unités différentes de mesure.																							
ORGANISATION ET GESTION DE DONNEES										CE2			CM1			CM2			PALIER 2 CM2		OUI	NON	
Connaissances et compétences										1	2	3	1	2	3	1	2	3					
Utiliser un tableau ou un graphique en vue d'un traitement des données.																			Lire, interpréter et construire quelques représentations simples : tableaux, graphiques				
Construire un tableau ou un graphique.																							
Interpréter un tableau ou un graphique.																							
Lire les coordonnées d'un point.																							
Placer un point dont on connaît les coordonnées.																							
Savoir organiser les données d'un problème en vue de sa résolution.																			Savoir organiser des informations numériques ou géométriques, justifier et apprécier la vraisemblance d'un résultat				
Utiliser un tableau ou la "règle de trois" dans des situations très simples de proportionnalité.																							
Résoudre des problèmes relevant de la proportionnalité et notamment des problèmes relatifs aux pourcentages, aux échelles, aux vitesses moyennes ou aux conversions d'unités, en utilisant des procédures variées(dont la "règle de trois").																			Résoudre un problème mettant en jeu une situation de proportionnalité				

LA CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNOLOGIQUE	Progressions									Attestation de maîtrise des connaissances et compétences au CE1 et au CM2			
	CE2			CM1			CM2			PALIER 2 CM2		OUI	NON
<b>PRATIQUER UNE DEMARCHE SCIENTIFIQUE ET TECHNOLOGIQUE</b>	1	2	3	1	2	3	1	2	3	PALIER 2 CM2		OUI	NON
Connaissances et compétences										Pratiquer une démarche d'investigation : savoir observer, questionner			
Observer. Questionner.										Manipuler et expérimenter, formuler une hypothèse et la tester, argumenter, mettre à l'essai plusieurs pistes de solutions			
Formuler une hypothèse. Argumenter.										Exprimer et exploiter les résultats d'une mesure et d'une recherche en utilisant un vocabulaire scientifique à l'écrit et à l'oral			
Manipuler. Expérimenter.													
Exercer des habiletés manuelles, réaliser des gestes techniques.													
Exprimer et exploiter les résultats expérimentaux. Formuler une conclusion.													
Utiliser du vocabulaire scientifique à l'écrit et à l'oral.													
<b>MAITRISER DES CONNAISSANCES DANS DIVERS DOMAINES SCIENTIFIQUES ET LES MOBILISER DANS DES CONTEXTES SCIENTIFIQUES DIFFERENTS ET DANS DES ACTIVITES DE LA VIE COURANTE</b>	CE2			CM1			CM2			PALIER 2 CM2		OUI	NON
Connaissances et compétences	1	2	3	1	2	3	1	2	3				
Le mouvement de la Terre (et des planètes) autour du soleil, la rotation de la Terre sur elle-même ; la durée du jour et son changement au cours des saisons.										Le ciel et la Terre			
Le mouvement de la Lune autour de la Terre.													
Lumières et ombres.													
Volcans et séismes, les risques pour les sociétés humaines.													
L'eau : états et changements d'état.													
L'eau : le trajet de l'eau dans la nature.										La matière			
L'eau : le maintien de sa qualité pour ses utilisations.													
L'air et les pollutions de l'air.													
Mélanges et solutions.													
Les déchets : réduire, réutiliser, recycler.										L'énergie			
Exemples simples de sources d'énergie (fossiles ou renouvelables).													
Besoins en énergie, consommation et économie d'énergie.													
Présentation de la biodiversité : recherche de différences entre espèces vivantes.										L'unité et la diversité du vivant			
Présentation de l'unité du vivant : recherche de points communs entre espèces vivantes.													
Présentation de la classification du vivant : interprétation de ressemblances et différences en terme de parenté.													
Les stades du développement d'un être vivant (végétal ou animal).										Le fonctionnement du vivant			
Les conditions de développement des végétaux et des animaux.													
Les modes de reproduction des êtres vivants.													
Les mouvements corporels (les muscles, les os du squelette, les articulations).										Le fonctionnement du corps humain et de la santé			
Première approche des fonctions de nutrition : digestion, respiration, circulation sanguine.													
Reproduction de l'Homme et éducation à la sexualité.													
Hygiène et santé : actions bénéfiques ou nocives de nos comportements, notamment dans le domaine du sport, de l'alimentation, du sommeil.													
L'adaptation des êtres vivants aux conditions du milieu.										Les êtres vivants dans leur environnement			
Places et rôles des êtres vivants ; notions de chaînes et de réseaux alimentaires.													
L'évolution d'un environnement géré par l'Homme : la forêt ; importance de la biodiversité.													
Circuits électriques alimentés par des piles.										Les objets techniques			
Règles de sécurité, dangers de l'électricité.													
Leviers et balances, équilibres.													
Objets mécaniques, transmission de mouvements.													
<b>MOBILISER SES CONNAISSANCES POUR COMPRENDRE QUELQUES QUESTIONS LIEES A L'ENVIRONNEMENT ET AU DEVELOPPEMENT DURABLE ET AGIR EN CONSEQUENCE</b>	CE2			CM1			CM2						
Connaissances et compétences	1	2	3	1	2	3	1	2	3				
Comprendre que le développement durable correspond aux besoins des générations actuelles et futures, et agir dans cette perspective.													

LA MAITRISE DES TECHNIQUES USUELLES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION : BREVET INFORMATIQUE ET INTERNET	Progressions									Attestation de maîtrise des connaissances et compétences au CE1 et au CM2		
	CE2			CM1			CM2			PALIER 2 CM2	OUI	NON
<b>S'APPROPRIER UN ENVIRONNEMENT INFORMATIQUE DE TRAVAIL</b>	1	2	3	1	2	3	1	2	3			
Connaissances et compétences												
Désigner et nommer les principaux éléments composant l'équipement informatique utilisé et savoir à quoi ils servent.												
Allumer et éteindre l'équipement informatique ; lancer et quitter un logiciel.												
Déplacer le pointeur, placer le curseur, sélectionner, effacer et valider.												
Accéder à un dossier, ouvrir et enregistrer un fichier.												
<b>ADOPTER UNE ATTITUDE RESPONSABLE</b>	1	2	3	1	2	3	1	2	3			
Connaissances et compétences												
Connaître les droits et devoirs indiqués dans la charte d'usage des TIC de l'école.												
Respecter les autres et se protéger soi-même dans le cadre de la communication et de la publication électroniques.												
Si l'on souhaite récupérer un document, vérifier que l'on a le droit de l'utiliser et à quelles conditions.												
Trouver des indices avant d'accorder sa confiance aux informations et propositions fournies par la machine.												
<b>CRÉER, PRODUIRE, TRAITER, EXPLOITER DES DONNEES</b>	1	2	3	1	2	3	1	2	3			
Connaissances et compétences												
Produire et modifier un texte, une image ou un son.												
Saisir les caractères en minuscules, en majuscules, les différentes lettres accentuées et les signes de ponctuation.												
Modifier la mise en forme des caractères et des paragraphes.												
Utiliser les fonctions copier, couper, coller, insérer, glisser, déposer.												
Regrouper dans un même document du texte ou des images ou du son.												
Imprimer un document.												
<b>S'INFORMER, SE DOCUMENTER</b>	1	2	3	1	2	3	1	2	3			
Connaissances et compétences												
Utiliser les fenêtres, ascenseurs, boutons de défilement, liens, listes déroulantes, icônes et onglets.												
Repérer les informations affichées à l'écran.												
Saisir une adresse internet et naviguer dans un site.												
Utiliser un mot-clé ou un menu pour faire une recherche.												
<b>COMMUNIQUER, ECHANGER</b>	1	2	3	1	2	3	1	2	3			
Connaissances et compétences												
Envoyer et recevoir un message.												
Dire de qui provient un message et à qui il est adressé.												
Trouver le sujet d'un message.												
Trouver la date d'envoi d'un message.												

LA CULTURE HUMANISTE	Progressions									Attestation de maîtrise des connaissances et compétences au CE1 et au CM2			
	CE2			CM1			CM2			PALIER 2 CM2		OUI	NON
<b>AVOIR DES REPERES EN HISTOIRE ET EN GEOGRAPHIE</b>	1	2	3	1	2	3	1	2	3	PALIER 2 CM2		OUI	NON
Connaissances et compétences										Lire et utiliser différents langages : textes, cartes, croquis, graphiques			
Observer quelques documents patrimoniaux.													
<b>HISTOIRE</b>	CE2			CM1			CM2			PALIER 2 CM2		OUI	NON
Connaissances et compétences	1	2	3	1	2	3	1	2	3				
<b>Identifier et caractériser simplement les grandes périodes</b>													
La Préhistoire.										Identifier les périodes de l'histoire au programme			
L'Antiquité.													
Le Moyen Age.													
Les Temps modernes.													
La Révolution française et le XIXème siècle.													
Le XXème siècle et notre époque.													
<b>La Préhistoire</b>													
Les premières traces de la vie humaine, la maîtrise du fer, les débuts de l'agriculture, l'apparition de l'art.										Connaître et mémoriser les principaux repères chronologiques (événements et personnages)			
<b>L'Antiquité</b>													
Les Gaulois, la romanisation de la Gaule et la christianisation du monde gallo-romain.													
<b>Le Moyen Age</b>													
Les invasions, la naissance et le développement du royaume de France.													
Les relations entre seigneurs et paysans, le rôle de l'Eglise.													
Conflits et échanges en Méditerranée : les Croisades, la découverte d'une autre civilisation, l'Islam.													
La guerre de Cent Ans.													
<b>Les Temps modernes</b>													
Le temps des Découvertes et des premiers empires coloniaux, la traite des Noirs et l'esclavage.													
La Renaissance : les arts, quelques découvertes scientifiques, catholiques et protestants.													
Louis XIV un monarque absolu.													
Les Lumières.													
<b>La Révolution française et le XIXème siècle</b>													
La Révolution française et le Premier empire : l'aspiration à la liberté et à l'égalité, la Terreur, les grandes réformes de Napoléon Bonaparte.													
La France dans une Europe en expansion industrielle et urbaine : le temps du travail en usine, des progrès techniques, des colonies et de l'émigration.													
L'installation de la démocratie et de la République.													
<b>Le XXème siècle et notre époque</b>													
La violence du XXème siècle : les deux conflits mondiaux.													
La violence du XXème siècle : l'extermination des Juifs et des Tziganes par les nazis : un crime contre l'humanité.													
La révolution scientifique et technologique, la société de consommation.													
La Vème République.													
La construction européenne.													
<b>GEOGRAPHIE</b>	CE2			CM1			CM2			PALIER 2 CM2		OUI	NON
Connaissances et compétences	1	2	3	1	2	3	1	2	3				
<b>Des réalités géographiques locales à la région où vivent les élèves</b>													
Les paysages de village, de ville ou de quartier.										Connaître les principaux caractères géographiques, physiques et humains de la région où vit l'élève, de la France et de l'Union Européenne, les repérer sur des cartes à différentes échelles			
La circulation des hommes et des biens.													
Les principales activités économiques.													
Une première approche du développement durable : l'eau dans la commune ou les déchets.													
Le département et la région.													
<b>Le territoire français dans l'Union européenne</b>													
Les grands types de paysages.													
La diversité des régions françaises.													
Les frontières de la France et les pays de l'Union européenne.													
<b>Les Français dans le contexte européen</b>													
La répartition de la population dans les pays de L'Union Européenne.													
Les principales villes en France et en Europe.													

<b>Se déplacer en France et en Europe</b>																	
Un aéroport.																	
Le réseau autoroutier et le réseau TGV.																	
<b>Produire en France : quatre types d'espaces d'activités</b>																	
Une zone industrialo-portuaire.																	
Un centre tertiaire.																	
Un espace agricole.																	
Une zone de tourisme.																	
<b>La France dans le monde</b>																	
Les territoires français dans le monde.																	
La langue française dans le monde.																	
<b>Développement durable</b>																	
Comprendre une ou deux questions liées au développement durable et agir en conséquence (l'eau dans la commune, la réduction et le recyclage des déchets).													Comprendre une ou deux questions liées au développement durable et agir en conséquence (l'eau dans la commune, la réduction et le recyclage des déchets)				
<b>AVOIR DES REPERES LITTERAIRES</b>	CE2			CM1			CM2						PALIER 2 CM2			OUI	NON
<b>Connaissances et compétences</b>	1	2	3	1	2	3	1	2	3								
Lire des œuvres majeures du patrimoine et de la littérature de jeunesse.													Lire des œuvres majeures du patrimoine et de la littérature de jeunesse				
Etablir des liens entre les textes lus.													Etablir des liens entre les textes lus				
<b>PRATIQUER LES ARTS ET AVOIR DES REPERES EN HISTOIRE DES ARTS</b>	CE2			CM1			CM2						PALIER 2 CM2			OUI	NON
<b>Connaissances et compétences</b>	1	2	3	1	2	3	1	2	3								
Distinguer le domaine artistique dont relève une œuvre : les arts de l'espace : architecture, jardins, urbanisme.													Distinguer les grandes catégories de la création artistique (littérature, musique, danse, théâtre, cinéma, dessin, peinture, sculpture, architecture)				
Distinguer le domaine artistique dont relève une œuvre : les arts du langage : littérature, poésie.																	
Distinguer le domaine artistique dont relève une œuvre : les arts du quotidien : objets d'art, mobilier, bijoux.																	
Distinguer le domaine artistique dont relève une œuvre : les arts du son : musique, chanson.																	
Distinguer le domaine artistique dont relève une œuvre : les arts du spectacle vivant : théâtre, chorégraphie, cirque.																	
Distinguer le domaine artistique dont relève une œuvre : les arts visuels : arts plastiques, cinéma, photographie, design, arts numériques.													Reconnaître et décrire des œuvres préalablement étudiées				
Reconnaître et décrire des œuvres préalablement étudiées.													Pratiquer le dessin et diverses formes d'expressions visuelles et plastiques				
Pratiquer le dessin et diverses formes d'expressions visuelles et plastiques.													Interpréter de mémoire une chanson, participer à un jeu rythmique ; repérer des éléments musicaux caractéristiques simples				
Pratiquer des jeux vocaux, chants divers, en canon et à deux voix, en petits groupes ou en formation chorale.													Inventer et réaliser des textes, des œuvres plastiques, des chorégraphies ou des enchaînements, à visée artistique ou expressive				
Pratiquer des jeux rythmiques.																	
Comparer des œuvres musicales, découvrir la variété des genres et des styles selon les époques et les cultures.																	
Inventer et réaliser des textes à visée artistique ou expressive.																	
Inventer et réaliser des œuvres plastiques à visée artistique ou expressive.																	
Danse : construire et réaliser à plusieurs une phrase dansée (chorégraphie de 5 éléments au moins) pour exprimer corporellement des personnages, des images, des sentiments et pour communiquer ses émotions, sur des supports sonores divers.																	
Activités gymniques : construire et réaliser un enchaînement de 4 ou 5 éléments "acrobatiques" sur divers engins (barres, moutons, poutres, tapis).																	

LES COMPETENCES SOCIALES ET CIVIQUES	Progressions									Attestation de maîtrise des connaissances et compétences au CE1 et au CM2			
	CE2			CM1			CM2			PALIER 2 CM2		OUI	NON
<b>CONNAÎTRE LES PRINCIPES ET FONDEMENTS DE LA VIE CIVIQUE ET SOCIALE</b>	1	2	3	1	2	3	1	2	3	Reconnaitre des symboles de la république et de l'Union européenne			
Connaissances et compétences													
L'Union européenne et la francophonie : le drapeau, l'hymne européen.													
L'Union européenne et la francophonie : la diversité des cultures et le sens du projet politique de la construction européenne.													
L'Union européenne et la francophonie : la communauté de langues et de cultures composée par l'ensemble des pays francophones.													
Les traits constitutifs de la nation française : les caractéristiques de son territoire et les étapes de son unification.													
Les traits constitutifs de la nation française : les règles d'acquisition de la nationalité.													
Les traits constitutifs de la nation française : la langue nationale (l'Académie française).													
L'importance de la règle de droit dans l'organisation des relations sociales.													
Les règles élémentaires d'organisation de la vie publique et de la démocratie : le refus des discriminations de toute nature.													
Les règles élémentaires d'organisation de la vie publique et de la démocratie : la démocratie représentative (l'élection).													
Les règles élémentaires d'organisation de la vie publique et de la démocratie : l'élaboration de la loi (le Parlement) et son exécution (le Gouvernement).													
Les règles élémentaires d'organisation de la vie publique et de la démocratie : les enjeux de la solidarité nationale (protection sociale, responsabilité entre les générations).													
Avoir conscience de la dignité de la personne humaine et en tirer les conséquences au quotidien.										Avoir conscience de la dignité de la personne humaine et en tirer les conséquences au quotidien			
<b>AVOIR UN COMPORTEMENT RESPONSABLE</b>	CE2			CM1			CM2			PALIER 2 CM2		OUI	NON
Connaissances et compétences	1	2	3	1	2	3	1	2	3	Respecter les règles de la vie collective, notamment dans les pratiques sportives			
Les principales règles de politesse et de civilité.													
Les contraintes de la vie collective.													
Les règles de sécurité et l'interdiction des jeux dangereux.													
Les gestes de premier secours.													
Les règles élémentaires de sécurité routière.													
La connaissance des risques liés à l'usage de l'internet.													
Jeux de lutte : amener son adversaire au sol pour l'immobiliser.													
Jeux de raquettes : marquer des points dans un match à deux.													
Jeux sportifs collectifs (type handball, basket-ball, football, rugby, volley-ball...) : coopérer avec ses partenaires pour affronter collectivement des adversaires en respectant des règles, en assurant des rôles différents (attaquant, défenseur, arbitre).													
L'interdiction absolue des atteintes à la personne d'autrui.										Respecter tous les autres, et notamment appliquer les principes de l'égalité filles garçons			

L'AUTONOMIE ET L'INITIATIVE	Progressions									Attestation de maîtrise des connaissances et compétences au CE1 et au CM2			
	CE2			CM1			CM2			PALIER 2 CM2		OUI	NON
<b>S'APPUYER SUR DES METHODES DE TRAVAIL POUR ETRE AUTONOME</b>	1	2	3	1	2	3	1	2	3	PALIER 2 CM2		OUI	NON
Connaissances et compétences										Respecter des consignes simples, en autonomie			
Respecter des consignes simples, en autonomie.										Etre persévérant dans toutes les activités			
Etre persévérant dans toutes les activités.										Commencer à savoir s'auto-évaluer dans des situations simples			
Commencer à savoir s'auto-évaluer dans des situations simples.										Soutenir une écoute prolongée (lecture, musique, spectacle, etc...)			
Soutenir une écoute prolongée (lecture, musique, spectacle, etc...).										PALIER 2 CM2		OUI	NON
<b>FAIRE PREUVE D'INITIATIVE</b>	1	2	3	1	2	3	1	2	3	PALIER 2 CM2		OUI	NON
Connaissances et compétences										S'impliquer dans un projet individuel ou collectif			
S'impliquer dans un projet individuel ou collectif.										PALIER 2 CM2		OUI	NON
<b>AVOIR UNE BONNE MAITRISE DE SON CORPS ET PRATIQUER UN SPORT</b>	1	2	3	1	2	3	1	2	3	PALIER 2 CM2		OUI	NON
Connaissances et compétences										Se respecter en respectant les principales règles d'hygiène de vie ; accomplir les gestes quotidiens sans risquer de se faire mal			
Faire quelques gestes de premier secours.										Réaliser une performance mesurée dans les activités athlétiques et en natation			
Savoir si une activité, un jeu ou un geste de la vie courante présente un danger vital.										Se déplacer en s'adaptant à l'environnement			
Activités athlétiques : courir vite, courir longtemps, courir en franchissant des obstacles, courir en relais, sauter loin, sauter haut, lancer loin.													
Natation : se déplacer sur une trentaine de mètres.													
Activité d'escalade : grimper et redescendre sur un trajet annoncé (mur équipé).													
Activités aquatiques et nautiques : plonger, s'immerger, se déplacer.													
Activités de roue et glisse : réaliser un parcours d'actions diverses en roller, en vélo, en ski.													
Activités d'orientation : retrouver plusieurs balises dans un espace semi-naturel en s'aidant d'une carte.													